

**BIBLIOTHÈQUE BAIE D'URFÉ**

**RAPPORT ANNUEL**

**2017**

# BIBLIOTHÈQUE BAIE D'URFÉ

## Rapports annuels compiles

### Pour AGA de février 2018

#### **Rapport du Président**

##### **Résumé sommaire**

Comme le montrent les rapports joints, la Bibliothèque de Baie D'Urfé a connu une bonne année. Notre activité principale a évidemment été le prêt de livres et autre matériel propre à la bibliothèque mais cette dernière année nous avons également initié ou étendu des activités de jour comme de soir, et ce aussi bien pour les adultes que pour les enfants, que ce soit en anglais ou en français, comme l'indique le rapport de la bibliothécaire.

##### **Importance de la collection et circulation**

La taille de la collection reste relativement stable étant donné que nous sommes limités par l'espace à 30 000 articles. Cela étant dit, au cours de l'année nous avons ajouté plus de 2500 articles et notre circulation a été de 18 100.

##### **Membres**

Nous avons atteint 2250 membres cette année, adultes et enfants confondus, dont 95% habitent à Baie D'Urfé. Étant donné que la population totale de la ville se situe en-dessous de 4000, on peut dire que plus de 50% de nos résidents sont membre de la bibliothèque.

##### **Situation financière**

La bibliothèque est principalement financée par la ville et, dans une mesure moindre, par le Ministère de la Culture et des Communications de Québec.

Ces ressources nous permettent d'offrir la gratuité des abonnements à tous les habitants de la ville.

Comme le montre le rapport en annexe, notre revenu total de l'année était de \$ 144 746 alors que la totalité des dépenses s'est montée à \$ 145 687 dont \$ 34 105 ont été consacrés à l'achat de nouveaux livres, magazines et matériel audio-visuel.

Vers la fin de l'année nous avons essayé d'estimer à combien se monteraient les dépenses à la fin de l'exercice et nous avons ajouté le surplus anticipé aux budgets d'achats des livres. Cette année notre estimation était légèrement optimiste avec le résultat que la bibliothèque a affiché une perte de \$ 941 sur l'année.

Cette perte, toutefois, ne nous inquiète pas, étant donné que malgré elle, notre balance de fin d'exercice se monte à \$ 19 943.

##### **Personnel**

La bibliothèque fonctionne avec un comité exécutif de bénévoles et un personnel de deux membres rétribués. Les membres du comité exécutif sont Nadia Ahrens, Bev Beauchamp, Doug Cole, Philip Cumyn, Sophie Dutoy, Nelleke Nieuwendijk, Dianne Perdue-Lillie, Herb Pidcock, Ziggy Shariff, Toby Skeie, Elise Titman et Kitty Wilkes et les deux membres du personnel sont Karen Armstrong et Linda Audet.

En outre, il y a 68 autres bénévoles qui servent les abonnés, aident à la salle de travail et siègent au sous-comité de sélection de matériaux et ordinateurs.

## Remerciements

Je tiens à remercier les employées et nombreux bénévoles. Ils font un excellent travail et la bibliothèque ne pourrait pas fonctionner sans eux.

Dans le cas des employées, Karen et Linda apportent l'expérience professionnelle, l'orientation et l'aide nécessaire pour opérer une bibliothèque récréative tenue, en dehors d'elles, par des bénévoles.

Leur aide est à la fois reconnue et fortement appréciée par l'exécutif, par les bénévoles et, en vérité, aussi par les membres de la bibliothèque. Quant aux bénévoles, il y en a trop pour pouvoir les mentionner individuellement mais il est évident que nous ne pourrions pas opérer sans eux.

Il est aussi approprié de remercier le Conseil de la Ville de Baie D'Urfé pour leur aide indéfectible. Car non seulement la ville fournit l'espace qui abrite la bibliothèque, mais elle octroie presque 90% des fonds requis pour l'opérer.

Nous sommes reconnaissants à Madame la mairesse Tutino et aux membres du Conseil pour l'aide généreuse et continue que la ville nous procure.

Enfin, nous sommes reconnaissants envers le Ministère de la Culture et des Communications de Québec pour son aide financière.

Soumis respectueusement Philip Cumyn, Président

## Rapport de la bibliothécaire (préparé par Karen Armstrong)

### Services

Le service de base de la bibliothèque est encore le prêt de livres et autres documents dans le but de combler les besoins récréatifs de notre communauté. Ce service de base est enrichi par notre participation dans un programme de **prêts-entre-bibliothèques**, qui nous permet d'emprunter (et de prêter) des livres de (à) d'autres bibliothèques. Une autre façon de rendre notre collection plus accessible est **le service de livraison à domicile**, par lequel nous envoyons des documents de la bibliothèque aux résidents qui ne peuvent pas se rendre eux-mêmes à la bibliothèque.

Nous sommes fiers que notre bibliothèque soit reconnue comme un lieu de rassemblement communautaire. La bibliothèque est un lieu où les usagers et bénévoles se rencontrent. Par exemple, le nouveau groupe communautaire **BULG** utilise notre espace pour l'apprentissage des langues et la bibliothèque est souvent utilisée pour le **tutorat après l'école**.

### Programmation pour les jeunes

Tout au long de l'hiver et au printemps, nous avons continué notre **lecture de contes pour tout-petits** hebdomadaire. Avec l'aide de bénévoles, Beverley Beauchamp a proposé une **heure de conte en famille** un samedi par mois pendant le printemps et l'automne. Durant l'été, nous avons présenté le **Club de lecture** d'été TD, un programme national qui encourage les enfants à développer leurs compétences en lecture tout au long de l'été. Cette année nous avons eu du succès grâce à notre programmation passive – c'est-à-dire que les activités sont préparées d'avance et que les enfants peuvent participer n'importe quand. Pendant l'hiver, au printemps et à l'automne, nous avons continué nos soirées mensuelles du **Club Lego**. Ce programme amène de plus en plus les familles à la bibliothèque. Nous avons eu la chance d'avoir Oana Silaghi-Bedikyan, une mère de la communauté, offrir des **bricolages en famille** à la bibliothèque pour la St-Valentin et Pâques. Nous avons eu aussi Wanda Lowensteyn offrir ses services pour mener un **club vidéo** pour les ados.

### Programmation pour les adultes

Ce printemps, nous avons lancé un **cercle de lecture anglais** qui est populaire et amusant. Les **Soirées des lectures en français** ont continué avec succès. Nous avons continué aussi les visionnements des documentaires dans la cadre du **Ciné-club ONF**. Nous proposons des **sessions d'aide techno 1-à-1** pour nos usagers qui veulent acquérir des compétences informatiques diverses comme télécharger des livres électroniques et mieux utiliser leur logiciel de courriels.

### La bibliothèque en ligne

Cette année nous avons continué à communiquer avec notre public en utilisant **Instagram** et notre **bulletin mensuel par courriel**. Nous avons aussi lancé une page **Facebook**, très utile pour promouvoir nos activités et événements.

Nous continuons d'être surpris d'apprendre qu'il y a encore plusieurs de nos usagers qui ne connaissent pas notre catalogue en ligne. Par contre, à chaque année, nous voyons une utilisation croissante de notre catalogue: les usagers vérifient leurs comptes, renouvellent leurs prêts et font des réservations de documents en ligne.

### Remerciements

Je voudrais dire un grand merci à tous nos bénévoles, surtout ceux qui font partie du Comité exécutif. C'est un plaisir de travailler avec vous. Je voudrais aussi remercier ma collègue Linda Audet, notre bibliotechnicienne. Même si ne vous la connaissez pas, vous pouvez constater les fruits de son travail.

### **Adhésion** (préparé par Karen Armstrong)

La bibliothèque a présentement 2250 membres. Plus de 95% de nos abonnés sont des résidents de Baie-D'Urfé; le reste sont des abonnés non-résidents provenant d'une variété de villes voisines. 82% de nos abonnés s'identifient comme anglophone alors que 20% s'identifient comme francophone. Nous sommes fiers de proposer une adhésion gratuite à tous les résidents de Baie-D'Urfé et des frais abordables pour nos abonnés non-résidents.

### **Inter-Library-Loan statistics / Statistiques des Prêts-entre-bibliothèques**

ILL borrowed from other libraries PEB empruntés à d'autres bibliothèques	210
ILL loaned to other libraries PEB prêtés aux autres bibliothèques	313

Collections	2017 circulation	Circ. % de la collection <sup>1</sup>	Circ. % de la totale circ. <sup>2</sup>
<b>ADULT-ADULTE</b>			
Adult Fiction	4637	68%	26%
Romans Adultes	877	31%	5%
Adult Graphic Novels	53	68%	0%
BD Adultes	135	100%	1%
Adult Non-fiction	1269	37%	7%
Documentaires adultes	375	27%	2%
<b>JUVENILE-JEUNESSE</b>			
Juvenile Fiction	592	41%	3%
Romans Jeunesse	354	40%	2%
Juv. Graphic Novels	194	164%	1%
BD Jeunesse	396	138%	2%
Juvenile Non-fiction	513	29%	3%
Documentaires Jeunesse	257	25%	1%
Picture Books	1095	69%	6%
Albums Illustrés	1002	82%	6%
Board Books	197	158%	1%
Livres Cartonnés	127	146%	1%
Easy Readers Fiction	598	79%	3%
Lectures Faciles - Romans	1082	165%	6%
Easy Readers Non-fic.	121	43%	1%
Lectures Faciles - Documentaires	90	43%	0%
<b>YA - ADO</b>			
YA Fiction	343	49%	2%
Romans Ados	109	27%	1%
YA Non-fiction	22	14%	0%
Documentaires Ados	12	17%	0%
YA Graphic Novels	15	23%	0%
BD Ados	3	25%	0%
<b>AV &amp; OTHER – AUDIO-VISUEL &amp; AUTRE</b>			
Adult Audio Books	441	134%	2%
Livres Audio Adultes	26	32%	0%
Juvenile Audio Books (EN&FR)	34	24%	0%
Juvenile Kits (EN&FR)	142	110%	1%
Adult Music CDs	193	21%	1%
Juvenile Music CDs	23	43%	0%
Juvenile DVDs	1153	148%	6%
Adult DVDs	1502	107%	8%
Teen DVDs	121	103%	1%
<b>Totale</b>	<b>18103</b>	<b>60%</b>	

<sup>1</sup> Nombre des prêts divisé par le nombre total des articles dans la collection, multiplié par 100.

<sup>2</sup> Le nombre des prêts de cette collection divisée par le nombre des prêts de la collection totale multipliée par 100.

2017	Totale ajouté	Totale élagué	Total dans Catalogue	% de collection totale <sup>3</sup>	taux de rafraîchissement <sup>4</sup>
<b>ADULT-ADULTE</b>					
Adult Fiction	520	327	6793	22%	8%
Romans Adultes	364	171	2855	9%	13%
Adult Graphic Novels	17	0	78	0%	22%
BD Adultes	44	0	135	0%	33%
Adult Non-fiction	227	452	3389	11%	7%
Documentaires adultes	206	211	1366	4%	15%
<b>JUVENILE-JEUNESSE</b>					
Juvenile Fiction	90	86	1458	5%	6%
Romans Jeunesse	51	46	876	3%	6%
Juv. Graphic Novels	16	0	118	0%	14%
BD Jeunesse	25	17	288	1%	9%
Juvenile Non-fiction	64	88	1767	6%	4%
Documentaires Jeunesse	39	61	1033	3%	4%
Picture Books	87	5	1583	5%	5%
Albums Illustrés	64	14	1217	4%	5%
Board Books	19	8	125	0%	15%
Livres Cartonnés	9	4	87	0%	10%
Easy Readers Fiction	78	60	753	2%	10%
Lectures Faciles - Romans	83	1	655	2%	13%
Easy Readers Non-fic.	20	8	284	1%	7%
Lectures Faciles - Documentaires	8	4	208	1%	4%
<b>YA - ADO</b>					
YA Fiction	69	0	704	2%	10%
Romans Ados	33	4	407	1%	8%
YA Non-fiction	10	7	159	1%	6%
Documentaires Ados	3	2	69	0%	4%
YA Graphic Novels	16	0	65	0%	25%
BD Ados	2	0	12	0%	17%
<b>AV &amp; OTHER – AUDIO-VISUEL &amp; AUTRE</b>					
Adult Audio Books	30	0	328	1%	9%
Livres Audio Adultes	15	0	82	0%	18%
Juvenile Audio Books (EN&FR)	2	0	139	0%	1%
Juvenile Kits (EN&FR)	28	0	129	0%	22%
Adult Music CDs	36	50	899	3%	4%
Juvenile Music CDs	2	0	53	0%	4%
Juvenile DVDs	37	2	781	3%	5%
Adult DVDs	178	0	1410	5%	13%
Teen DVDs	22	0	118	0%	19%
<b>Totals</b>	<b>2514</b>	<b>1634</b>	<b>30423</b>		<b>8%</b>

<sup>3</sup>Nombre des articles dans cette collection divisé par le nombre des articles dans la collection totale, multiplié par 100.

<sup>4</sup>Pourcentage de la collection qui est des nouveaux articles acheté cette année (articles ajouté divisé par la collection total multiplié par 100)


# BIBLIOTHÈQUE BAIE-D'URFÉ LIBRARY

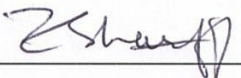
## États financiers Au 31 décembre 2017 (Non vérifié)

Soumis au nom du Comité exécutif

Philip Cumyn, Président

Zahir Shariff, Trésorier

  
\_\_\_\_\_

  
\_\_\_\_\_

Date: 2018-02-22

Date: Feb 21 / 2018

# BIBLIOTHÈQUE BAIE-D'URFÉ LIBRARY

## Bilan Au 31 décembre 2017 (Non vérifié)

	2017	2016
	\$	\$
<b>Actif</b>		
Caisse	19,953	20,894
Total de l'actif	19,953	20,894
<b>Surplus</b>		
Surplus pour l'année	(941)	(67)
Surplus totale	19,953	20,894



**BIBLIOTHÈQUE BAIE-D'URFÉ LIBRARY**  
**État des résultats**  
**Au 31 décembre 2017**  
(Non vérifié)

	2017 \$	2016 \$
<b>Actif</b>		
<b>Caisse</b>	19,953	20,894
<b>Total de l'actif</b>	19,953	20,894
<b>Surplus</b>		
<b>Surplus pour l'année</b>	(941)	(67)
<b>Surplus totale</b>	19,953	20,894
Autre	217	1,170
Total des revenus	144,746	139,128
<b>Dépenses</b>		
Livres adulte	35,720	33,325
Livres jeunesse	11,157	9,443
Magazines	2,358	2,264
Audio-visuel	4,890	4,511
Matériel de bibliothèque	3,855	4,547
Salaires	69,266	67,003
Bénéfices d'employés	9,833	6,944
Ameublement & équipement	3,221	4,552
Gestion	2,635	1,943
Téléphone/Internet	1,386	1,902
Location	0	0
Divers	403	1,663
Activités	963	1,098
Total des dépenses	145,687	139,195
<b>Excédent des revenus sur les dépenses</b>	<b>(941)</b>	<b>(67)</b>

## Paul E Fortin, CPA, CA

---

### **To the Members of the Baie D'Urfé Library**

I have examined the records of the Baie D'Urfé Library as presented to me. In the circumstances, I confirm that the Balance Sheet as of December 31, 2017 (Assets of \$19,953) and the Statement of Revenues and Expenses for the year then ended (Deficit of \$941) are in accordance with the records.

### **Aux Membres de la Bibliothèque Baie D'Urfé Library**

J'ai examiné les livres comptables de la Bibliothèque Baie D'Urfé tel que présentes. Dans les circonstances, je confirme que le bilan au 31 décembre 2017 (Actif de 19 953\$) et L'État des revenus et dépenses pour l'exercice terminé à cette date (Déficit de 941\$) sont en accord avec ces livres comptables.

20 février 2018



Paul E Fortin

106 Marlin Crescent, Pointe Claire, Quebec, Canada – H9S 5B3  
email: paul.fortin\_@sympatico.ca

## **Rapport des comités:**

### **Rapport des livres anglais pour adultes** (préparé par Herb Pidcock)

Au début de l'année, les membres de notre comité étaient les suivants: Marlene Fisher, Anne Dodge et Toby Skeie, cependant Anne a dû prendre sa retraite pour des raisons de santé. Anne avait été une partie essentielle du comité pendant de nombreuses années et savait faire une bonne sélection de livres. Heureusement, Jennifer Williams s'est jointe à nous au milieu de l'année tout en continuant son travail au comptoir des prêts.

En tant qu'acheteurs de livres, nous sommes très conscients du soutien financier de la mairesse Maria Tutino et du Conseil. Nous passons en revue de nombreux livres avant de décider lesquels acheter afin de dépenser judicieusement l'argent des contribuables. En 2017, nous avons reçu 564 livres pour des dépenses de \$18 499,10, soit un coût moyen de \$32,80 par livre. Le montant moyen par livre est 4% de plus que celui de 2016.

Nous avons été adroitement soutenus par notre personnel de bibliothèque Karen et Linda, particulièrement en fin d'année, en nous fournissant des statistiques pour les 17 catégories de romans et aussi pour les sujets des documentaires que nous compilons depuis 2012 et qui nous aident à préparer notre plan d'achat. Dans l'ensemble, nous constatons qu'en 2017, les emprunts de livres en anglais pour adultes se sont maintenus dans la moyenne des six dernières années. En fait, le nombre des prêts pour tous les sujets est assez constant année après année, ce qui est une bonne nouvelle étant donné la concurrence des médias électroniques.

Cette année, 50 lecteurs ont suggéré 110 titres de nouveaux livres (contre 70 l'année dernière). Leurs sujets d'intérêt étaient similaires à ceux de notre plan d'achat. Les mystères étaient les plus populaires, suivis de près par les romans généraux, les thrillers et les romans qui sont plutôt d'intérêt féminin. Dans la section documentaire, les biographies, les livres sur la santé et sur le développement personnel ainsi que les études sociales étaient les plus populaires.

Nous évaluons trente-trois statistiques de circulation différentes pour évaluer à quelle fréquence les différents sujets sont empruntés par les usagers de la bibliothèque et nous visons à acheter un nombre de livres généralement proportionnel au nombre d'emprunts, y compris les moins fréquents. Cette année nous viserons un minimum de trois livres dans chacun des sujets les moins populaires ainsi nous aurons une sélection de livres qui intéresseraient l'ensemble des usagers.

Je ne veux pas vous laisser l'impression que nous ne faisons attention qu'aux statistiques des prêts pour guider notre sélection. Lors de nos six réunions du Comité, nous devons sélectionner les meilleurs 80-90 livres à partir d'une liste contenant 2 à 3 fois ce nombre venant de nouvelles publications qui apparaissent sur le marché à chaque mois. Chaque sélection est ensuite évaluée en groupe quant à son attrait pour l'ensemble de notre lectorat.

### **Rapport des livres audio pour adultes en anglais.**

Nous avons reçu 17 livres audio en 2017 pour un coût total de \$725,93 ou une moyenne d'environ \$43 par livre audio. Je prévoyais augmenter le montant dépensé en 2018 à \$1 500 après avoir discuté avec Karen de la circulation des livres audio. Il est surprenant que les enregistrements sur CD de livres audio soient maintenant plus disponibles que le format MP3. Il y a deux ans, il semblait que les CD seraient bientôt complètement remplacés par le format MP3 qui utilise moins de CD. Donc, pour le moment, nous continuerons à acheter des livres audio sur CD.

Respectueusement soumis par Herb Pidcock.

### **Rapport des livres français pour adultes** (préparé par Sophie Dutoy)

Notre budget pour 2017 était, au départ, de \$ 17 000 et a été bonifié de \$ 500 au cours de l'année.

Ce budget a été dépensé dans sa totalité, le montant exact de nos achats s'élevant à \$ 17 499.46. Il nous a permis d'acheter 555 livres à un coût moyen de \$ 31.53.

Des 555 ouvrages acquis, 174 sont d'auteurs québécois et 381 d'auteurs français ou des traductions d'auteurs étrangers.

70 % des livres achetés sont des romans et nouvelles, 26 % des documentaires et 4% des bandes dessinées. Nous avons attaché une charte qui donne plus de détails par rapport à la répartition.

En analysant la circulation en fin d'année 2017, on peut constater qu'un nombre de 1387 livres a été emprunté dans les proportions de :

- . 63% de romans
- . 27% d'ouvrages de culture générale
- . 10% de BD

Ces chiffres comparatifs nous permettront d'ajuster nos achats là où ce serait nécessaire.

Par ailleurs, le nombre de 1387 livres représente une augmentation de 11% par rapport à l'année dernière. Ce sont les ouvrages de culture générale et les bandes dessinées qui représentent la plus grosse partie de cette augmentation. Il est à remarquer que les BD nous offrent une grande variété de sujets dont certains sociologiques et que certaines œuvres littéraires connues nous sont maintenant offertes sous cette forme qui semble susciter l'intérêt de nos abonnés.

Nous continuons à baser nos choix sur un vaste champ d'information (revues, journaux, magazines, émissions radio, recommandations des libraires, prix littéraires, etc.) et suggestions de nos lecteurs. Nous avons, en effet, eu plusieurs suggestions au cours de l'année, dont 19 ont été achetées, ce qui représente la quasi-totalité des titres suggérés.

Nous avons conservé notre équipe de choix des livres inchangée et je tiens à remercier Manon Tourigny, Marjolaine Loevenich et Philippe Paulmier pour leur disponibilité et l'intérêt qu'ils montrent pour accomplir la sélection dans le meilleur intérêt de nos abonnés.

Nous n'avons pu nous réunir qu'une fois au cours de l'année mais nous avons également fait une visite à la librairie Monet, notre fournisseur, L'ensemble du travail s'est accompli en communiquant par internet.

Cette année nous avons prévu une rencontre la première semaine de mars et déciderons à ce moment de rencontres ultérieures ou éventuelles visites au showroom de la Librairie Monet.

Cette première rencontre nous donnera l'occasion d'analyser le rapport de l'AGM et d'orienter nos achats.

Enfin, nous tenons à remercier Karen, notre bibliothécaire, et Linda, sa collaboratrice. Toutes deux sont toujours disposées à nous aider de leurs conseils et à nous fournir toutes les informations qui peuvent nous aider et cela avec compétence et gentillesse. Sans elles, notre tâche ne pourrait s'accomplir.

#### **Livres audio en français:**

En ce qui concerne les livres audio, un budget de \$ 700 nous avait été alloué et a été dépensé totalement et même légèrement dépassé (\$ 703.95). Pour ce montant nous avons acquis 16 livres à un coût moyen de \$ 43.99.

La bibliothèque possède à présent 82 livres parlant en français et en 2017, 26 ont été empruntés contre 14 en 2016.

#### **Soirée des lecteurs:**

Un petit mot à propos de ces soirées lesquelles se tiennent maintenant depuis octobre 2015 et continuent à attirer entre 7 à 10 personnes par soirée. Certaines personnes ont quitté, certaines sont venues simplement écouter pour se familiariser, d'autres se sont jointent à nous.

Chacun de nous continue à remplir une fiche donnant les informations sur l'auteur, un résumé du livre ainsi qu'une appréciation. Ces fiches sont mises à la disposition des personnes qui visitent la bibliothèque et peut guider leur choix.

Il semble difficile d'attirer plus de monde bien que les soirées soient annoncées sur le site et dans News & Views. Il serait peut-être intéressant d'investiguer pour savoir s'il y aurait plus de participants si l'activité avait lieu l'après-midi plutôt que le soir.

Convaincus que la lecture a de nombreux bienfaits et que nos " Soirées des Lecteurs" permettent de communiquer et confronter nos idées, créant une meilleure cohésion entre les individus, nous continuerons à orienter nos efforts pour convaincre le plus possible de personnes à fréquenter la bibliothèque et profiter de tous les services qu'elle offre.

## RÉPARTITION DES GENRES

<b>ROMANS:</b>	<b>FICTION</b>	
Romans	Novels	299
Romans policiers	Crime fiction	66
Romans historiques	Historic Novels	7
Romans de Science Fiction	Science Fiction	5
Romans Fantastiques	Fantasy Novels	2
Nouvelles et Contes	Short Stories	8
<b>CORRESPONDANCES</b>	<b>CORRESPONDANCE</b>	2
<b>OUVRAGES D'INTÉRÊT GÉNÉRAL:</b>	<b>GENERAL INTEREST</b>	
Essais, Documents, Récits	Essays, Documentaries, Narratives	27
Biographies	Biographies	14
Auto-biographies	Auto-Biographies	7
Histoire	History	16
Sciences	Science	0
Philosophie	Philosophy	5
Psychologie/ Psychanalyse	Psychology/Psychoanalysis	7
Art	Art	3
Religion	Religion	2
Langue/Dictionnaires	Language/Dictionaries	4
Voyages/Guides	Travel/Travel Guides	10
Santé/Sports	Sports	19
Nature/Écologie/Environnement	Nature/Ecology/Environnement	5
Sciences politiques	Political Science	0
Sociologie	Sociology	4
<b>VIE PRATIQUE DIVERS:</b>	<b>MISCELLENOUS/Practical Living</b>	
Jardinage	Gardening	3
Cuisine	Cooking	10
Croissance personnelle	Personal Growth	5
Sexualité	Computer Science	1
Informatique	Sexuality	1
<b>BANDES DESSINÉES</b>	<b>GRAPHIC NOVELS</b>	23
<b>TOTAL</b>		555

Respectueusement soumis par Sophie Dutoy

### **Rapport des livres jeunesse (préparé par Beverley Beauchamp)**

Le comité d'achat de livres jeunesse est composé de Helen Fyfe pour les romans ados en anglais, Nathalie Pedicelli pour les romans ados en français, Susan Murphy pour les documentaires dans les deux langues, Margaret Hallahan pour les romans jeunesse en anglais, Sandra Munro pour les albums illustrés dans les 2 langues, les lectures faciles en anglais et les bandes dessinées en français et Bev Beauchamp pour les bandes dessinées en anglais, les romans ado anglais, les romans jeunesse et les mini-romans en français.

Nous serons enchantées d'avoir d'autres bénévoles se joindre à nous... aucune expérience nécessaire, nous offrons même l'entraînement gratuit!

Les jeunes lecteurs continuent de nous envoyer des suggestions et nous nous faisons un plaisir de les satisfaire.

### **Achats**

Le budget est réparti selon la formule suivante: 60% anglais et 40% français avec une répartition de 75% de romans et 25% de documentaires.

360 livres anglais et 260 livres français ont été achetés pour un total de 620 livres.

### **Rayonnage**

Nous avons obtenu de nouvelles tablettes pour les ensembles livres-CD et aussi pour notre collection de CD. Nous espérons que ces changements vont mettre en valeur notre collection et augmenter le nombre de prêts dans ces catégories.

Comme d'habitude, les rayons sont vérifiés à chaque semaine afin de les remettre en ordre et de replacer les volumes classés incorrectement. L'élagage de livres se fait aussi de façon continue.

### **Publicité**

Les étalages thématiques et les décorations se font tout au long de l'année, suivant les saisons et les fêtes. Les événements spéciaux sont publiés dans la parution *Entre Nous* de la ville.

### **Projets spéciaux et événements**

Notre club de lecture d'été TD a été un gros succès. Il y eu en tout 38 participants qui ont apprécié les défis hebdomadaires menant au tirage final de certificats-cadeaux de la librairie Babar pour 2 heureux gagnants et aussi de livres gracieusement donnés par cette librairie à 15 autres participants.

Merci à Karen Armstrong pour son excellente organisation et ses bons conseils.

Nous avons essayé d'offrir une heure du conte du samedi matin mais avons dû malheureusement l'annuler faute de participants. En ce moment, nous offrons une heure du conte le vendredi matin pour un groupe de jeunes de 3 à 4 ans de la garderie Whiteside Taylor.

### **Remerciement**

J'aimerais remercier sincèrement Sandra Munro, Susan Murphy et Margaret Hallahan pour leur excellent travail le mardi matin. J'aimerais aussi remercier Karen Armstrong et Linda Audet qui apportent une aide précieuse et des suggestions utiles tout au long de l'année. Nous leur sommes reconnaissantes de leur support continu. Il ne faudrait pas oublier aussi les bénévoles qui préparent et réparent les livres et qui nous aident à maintenir notre collection à jour et en bon état.

La coordination de la section jeunesse a été une expérience très plaisante tout au long de l'année et je remercie sincèrement Sandra Munro pour son implication continuelle dans les activités du comité et aussi pour le partage de son expérience dans le futur.

Respectueusement soumis par Beverley Beauchamp

### **Rapport du comité audio-visuel (préparé par Kitty Wilkes)**

L'équipe d'achats de matériel audio-visuel est la suivante:

Philip Cumyn

CD de musique classique

John Ahrens

CD de musique populaire

Kitty Wilkes  
Mimi Winlo  
Sandra Munro/Bev Beauchamp

DVD pour adultes  
DVD et CD pour les jeunes  
Ensembles livre-CD pour les jeunes (kits)

Achats pour l'année	Qté	Dépendé	Budgété	Restant
CD musique classique	10	\$226.41	\$300	\$73.59
CD musique populaire	6	\$160.29	\$400	\$239.71
DVD pour adultes	178	\$2564.63	\$2475	-\$89.63
DVD pour les jeunes	26	\$532.45	\$675	\$142.55
Ensembles livre-CD jeunes	30	\$759.74	\$600	-\$159.74
<b>Total</b>		<b>\$4450</b>		<b>\$206.48</b>

Les achats de livres-audio en français et en anglais ont été effectués par les comités d'achat de livres selon la langue. Veuillez consulter leurs rapports pour de plus amples détails.  
Respectueusement soumis par Kitty Wilkes

#### **Rapport des magazines** (préparé par Diane Perdue-Lillie)

La bibliothèque de Baie-D'Urfé offre à ses usagers 54 titres de revues. En comparant avec l'année 2016, le lectorat de revues demeure constant. Les sujets tels que le jardinage, la cuisine et le style de vie demeurent toujours populaires. Les revues traitant de l'actualité comme The Economist et L'Actualité ont été beaucoup empruntées cette année étant donné que 2017 a été une année assez fertile en actualités.

En plus de leur édition papier, certaines revues offrent aussi une version numérique. Par exemple, la revue Ricardo offre des recettes supplémentaires et de courts vidéos qui peuvent être visionnés sur une tablette numérique.

Un des défis d'achat de revues est le coût des abonnements qui augmente chaque année. Cette année, nous avons excédé notre budget (\$2300) de \$31.00. Même si nous obtenons de bons rabais avec le service d'abonnement Rabais Campus, 15 abonnements additionnels doivent être acheminés directement à l'éditeur en payant en devises étrangères.

Je suis reconnaissante à Jennifer Williams pour l'aide qu'elle apporte en cataloguant et en organisant les différentes revues à chaque semaine.

#### **Rapport des Expositions** (préparé par Toby Skeie)

Ce fut une année très intéressante et variée pour les expositions d'art dans la bibliothèque. Voici ce que nous avons affiché sur nos murs :

- Paysages (peinture à l'huile) par Dough Graham en février.
- En mars, nous avons exposé les aquarelles de Marjorie McConnell qui utilise la technique de l'aquarelle en négatif.
- En avril, Elke Atal et Elsy Torres ont exposé leurs œuvres d'aquarelles et de peintures en acrylique.
- Les peintures en acrylique de Patricia Belmar furent à l'honneur en mai et une partie de juin.



- En septembre et octobre, nous avons exposé les aquarelles de **Tobby Skeie**.
- De la mi-octobre à la mi-novembre, les peintures à l'huile de **Laua Holland** ont décoré nos murs.
- Finalement, de la mi-novembre et pendant la période des Fêtes, nous avons mis à l'honneur les artistes du groupe d'aquarelles (et de peintures) de **Baie-D'Urfé**

Malheureusement, nous avons eu quelques annulations durant l'année mais nous avons quand même réussi à remplir notre calendrier même si c'est de plus en plus difficile de trouver de nouveaux artistes.  
Respectueusement soumis par **Tobby Skeie**

### **Rapport des bénévoles** (préparé par **Elise Titman**)

La bibliothèque de **Baie-D'Urfé** a maintenant 80 bénévoles. Ce nombre est demeuré assez constant depuis les 5 dernières années. Il semble que nous ayons un roulement de personnel d'environ 5% mais, heureusement, nous pouvons compter sur un noyau de fidèles. Tous ces bénévoles ont le support de notre bibliothécaire, **Karen Armstrong**.

Environ 60 bénévoles travaillent au comptoir des prêts et permettent de garder la bibliothèque ouverte 31.5 heures par semaines. Il y a 14 quarts de travail de 2 à 2.5 heures à chaque semaine. Chaque quart est généralement composé de 2 bénévoles. Ces bénévoles sont les principaux contacts de la bibliothèque avec le public. Parmi ces 60 bénévoles, 14 occupent aussi d'autres positions : comité exécutif, comité informatique, comité jeunesse, achats de livres pour adultes (anglais et français), expositions, groupes d'animation, préparations du matériel et entraînement de nouveaux bénévoles. Nos bénévoles sont très polyvalents et engagés! L'autre groupe de 20 bénévoles travaille surtout à l'arrière-plan et est indispensable au bon roulement de la bibliothèque.

Parmi nos plus jeunes bénévoles au comptoir des prêts, nous avons 2 étudiants au **CÉGEP**, un au secondaire et un universitaire. Plusieurs jeunes des secondaires viennent aider **Karen** dans la salle de travail afin de pouvoir compléter leur nombre d'heures de service communautaire en vue d'obtenir leur diplôme.

La plupart de nos bénévoles (90%) sont des résidents de **Baie-D'Urfé** cependant, nous pouvons toujours compter sur des bénévoles amateurs de livres et de lecture des communautés avoisinantes. La bibliothèque **Baie-D'Urfé** est une des rares bibliothèques de l'Ouest-de-l'Île à disposer d'un personnel bénévole.

Cette année, nous avons eu le regret d'apprendre le décès d'une de nos bénévoles, **Siobhan McLoughlin**. Elle aimait vraiment travailler à la bibliothèque.

Nous sommes heureux d'accueillir à nouveau **Pesel Hornstein** qui revient travailler au comptoir des prêts 4-5 après-midis par mois.

Après de nombreuses années comme bénévole dans le comité d'achats de livres anglais, **Anne Dodge** a décidé de prendre sa « retraite » cette année et a été remplacée par **Jennifer Williams**.

Depuis janvier 2017, **Nelleke Nieuwendijk** occupe la position de secrétaire du Comité exécutif.

Si vous aimez les livres et les gens, n'hésitez pas à vous joindre à la bibliothèque **Baie-D'Urfé**. C'est un endroit formidable pour faire du bénévolat et servir votre communauté.

Respectueusement soumis par **Elise A. Titman**